

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 182»
города Магнитогорска

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
МДОУ «ЦРР – д/с №182»
г. Магнитогорска
Протокол от 22.08.2018 г. №1



УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 22.08.2018 № 100-од
МДОУ «ЦРР – д/с №182»
г. Магнитогорска
Заведующий

 Л.В.Рекечинская

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
технологической направленности «Лего для малышей»
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 182»
города Магнитогорска**

Составители:
Смирнова Надежда Степановна
старший воспитатель
Панькова Ирина Юрьевна
воспитатель квалификационной категории
- соответствие занимаемой должности

г. Магнитогорск
2018г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Принципы познавательно-исследовательской деятельности	6
1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы	8
2. Содержательный раздел программы	8
2.1. Реализация содержания программы	8
2.2. Учебно-тематический план	10
2.3. Учебно-календарный план	14
3. Организационный раздел программы	30
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	30
3.2. Методическое оснащение программы	30
3.3. Взаимодействие с родителями	30
3.4. Литература	32
3.5. Календарный учебный график	33
3.6. Учебный план	34

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дети всего мира могут общаться на одном языке – языке игры. Игра помогает им понять сложный, разнообразный мир, в котором они растут. В игре дети развивают свои естественные задатки – воображение, ловкость, эмоции, чувства, интеллект, общение и др. Подчеркивая социальную значимость игрушек и сравнивая их с мини-предметами реального мира, через которые ребенок дополняет представления об окружающем, Г.В. Плеханов и Б.П. Никитин отмечали, что это готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. А даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование ЛЕГО-технологий. Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Отечественные и зарубежные педагоги отмечают, что использование в работе с детьми наборов ЛЕГО дают им возможность для экспериментирования и самовыражения, позволяют за более короткое время достичь устойчивых результатов в коррекции, психокоррекции, обучении и воспитании.

ЛЕГО – конструирование – это вид моделирующей творчески – продуктивной деятельности. С его помощью трудные учебные задачи можно решить посредством увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребёнок может с ней справиться.

Экспериментальные исследования, проделанные отечественными педагогами и психологами, показали, что игра в ЛЕГО эффективно содействует развитию детей и с нормальным психофизическим развитием, и детей, имеющих отклонения в развитии.

Актуальностью дополнительной общеобразовательной программы «Лего для малышей» (далее Программа) является положение о важной роли развития конструктивно-модельной деятельности в гармоничном, всестороннем развитии дошкольника. Она способствуют умственному развитию детей благодаря тому, что в основе создаваемой ими конструкции лежат впечатления, полученные детьми из окружающей жизни непосредственным путём через восприятие предметов и явлений, выделение их свойств и качеств (формы, величины, строения, цвета, фактуры и др.), а также благодаря использованию специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование.

В процессе конструктивно-модельной деятельности решаются не только традиционные задачи по развитию конструктивных способностей, на приобщение детей к творчеству, но и специфические задачи по коррекции и развитию эмоциональной и познавательной сферы ребёнка; задачи по речевому развитию и развитию мелкой моторики ребёнка.

В процессе конструктивной деятельности у детей формируются такие важные для умственного развития мыслительные процессы, как анализ и синтез, сравнение, конкретизация.

Процесс конструирования вызывает у детей положительные эмоции, удовлетворение результатом труда. При этом формируются навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта через мастерство.

Новизна программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы по развитию изобразительных, словесных, конструкторских способностей. Все эти направления тесно связаны, и один вид творчества не исключает развитие другого, а вносит разнообразие в творческую деятельность. Новизна программы заключается в том, что ЛЕГО-технология, строясь на интегративных принципах, позволяет обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников.

Тематический подход данной программы объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, воспитанники не только пользуются знаниями, полученными на занятиях, но и углубляют их при формировании целостной картины мира.

Программа подразумевает создание специальных условий предметно-развивающей среды, организаций, содержания и методов работы.

Игра в конструктор ЛЕГО — это буря эмоций, восторг, сменяющийся любопытством, необъятный мир, со своими фантазиями, развивающими мышление ребенка.

Лего - это целые города с добродушными жителями, аэропорты, военные корабли, железные дороги, замки с отважными рыцарями и прекрасными принцессами, милые уютные домики с настоящим семейством и многое-многое другое. Только ребенок получает все это не сразу, а кропотливо собирает из мельчайших деталей, ощущая себя настоящим создателем. Лего — это поистине универсальная игрушка, одинаково обожаемая и мальчишками, и девочками. Причем играть в него могут даже самые маленькие крохи, которым едва исполнилось полтора годика.

С помощью конструкторских наборов малыши постигают окружающий мир в изумительно ярких красках, свойственных цветным кубикам ЛЕГО. С ними можно забыть про унылые дома, перемежающиеся серыми росчерками асфальтовых дорог, про ненастную погоду за окном, грязь и слякоть. Можно отрешиться от взрослого, не всегда понятного мира, и построить свой, красочный и необыкновенный, ощущая гордость за собственные творения. Вектором в развитии ребенка становится эпиграф: *"В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"*.

Реализация содержания Программы осуществляется в тесном взаимодействии с семьями обучающихся. Объединение семьи и детского сада в деле воспитания и развития

ребенка создает благоприятные условия и возможности, где детский сад не только учреждение для развития и воспитания детей дошкольного возраста, но и «социальная семья» ребенка. Родители активно подключаются к увлекательным играм с конструктором Лего, принимают участие в выставках. Отрадно, что родители "заразились" игрой и конструированием с детьми – домашняя игротека пополнилась лего-конструкторами.

Основная идея Программы – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми и детьми. У дошкольника огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому идеей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности.

Основные положения Программы

Теоретической основой Программы являются положения, разработанные в отечественной педагогике и психологии (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.В. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин) о самооценности дошкольного периода детства, о становлении личности ребенка, о значении игровой деятельности как ведущей в данном возрасте, об общности основных закономерностей развития в норме и патологии, с учетом его индивидуальных особенностей, и т.д., что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания.

Особый акцент в Программе делается на:

- развитие познавательного интереса к данному виду деятельности;
- развитие сенсорно-перцептивных действий, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах окружающего мира;
- широкое включение выполненных детьми построек, композиций в жизнь дошкольного учреждения: создание эстетической среды в повседневной жизни, оформление и проведение праздников, тематических дней;
- использование разнообразной тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций);
- создание творческой, доброжелательной обстановки на занятиях по Лего-конструированию, уважительное отношение к творчеству детей;
- формирование умения детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные решения в работах других;
- развитие коммуникативных способностей, умение работать в паре, в коллективе;
- создание положительного эмоционального климата на занятиях по Лего-конструированию;
- индивидуальный подход к детям; учёт их индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов; индивидуальная работа с каждым ребёнком в процессе занятий.

1.2. Цели и задачи программы

Цель данного курса: формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, развитие познавательных способностей дошкольников на основе системы развивающих занятий по моделированию из конструктора Лего.

Основные задачи:

1. Повышение интереса к модельно-конструктивной деятельности посредством использования конструктора ЛЕГО.
2. Формирование и развитие творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности из конструктора Лего.
3. Расширение представлений об окружающей действительности активно используя способы исследования и ориентации ребёнка в реальном предметном мире.
4. Развитие языковой структуры и формирование речевых умений.
5. Формирование и развитие коммуникативных умений: умения общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, развивать познавательную активность и самостоятельную мыслительную деятельность дошкольников.
6. Развитие индивидуальных способностей ребенка.
7. Формирование навыков творческого, пространственного мышления.

Задачи коррекционной работы

1. Развитие конструктивных способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.
2. Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку.
3. Развитие языковой структуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, устанавливать причинно-следственные связи, побуждать к комментированию процесса конструирования, используя тематические мнемотаблицы.
4. Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное; развивать умения анализировать созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих строительных деталей другими.
5. Развитие познавательных процессов: различные виды памяти, внимание, зрительное восприятие, воображение;
6. Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора Лего.
7. Развитие функциональных возможностей кистей, тонкой моторики пальцев рук, кинестетического восприятия и стереогноза (умение выделять особенности предметов на основе способа сенсорного обследования), развитие зрительно-моторной координации.

1.3. Принципы конструктивно-модельной деятельности

В основу Программы положены следующие принципы:

- основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность;
- уважение к личности каждого ребенка;
- обеспечение эмоционально-психологического комфорта для детей;
- на занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности;
- последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- принцип комплексности в работе;
- комплексно - тематическое структурирование содержания;
- обучение по программе - от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном уровне;
- проблемно-ситуативный характер заданий;
- вариативно-дифференцированное содержание заданий;
- предоставление детям широкой самостоятельности, поощрение их творческой инициативы.

1.4. Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Младший дошкольный возраст

1. Дети должны научиться располагать кирпичики в ряд, по периметру: ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.
2. Распознавать цвета, использовать в пространстве детали разного цвета.
3. Знать понятия величины: высокий – низкий, длинный – короткий, толстый – тонкий, широкий – узкий.
4. Дети должны видеть связь между назначением предмета и его строением, между функциями его отдельных частей и целесообразной их организации в пространстве предмета.
5. Уметь располагать конструктор в нужной плоскости, точно соединять и скреплять детали, перекрытия, сооружать устойчивые конструкции.
6. Уметь строить не только на основе показов крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца.
7. Самостоятельно и творчески реализовывать творческие замыслы.
8. Уметь обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.
9. Уметь работать в паре, в группе.
10. Уметь рассказать о постройке.

2. Содержательный раздел программы

2.1. Реализация содержания программы

Отличительной особенностью Программы является чередование модулей, включающих несколько занятий, в результате которых дети создают конструктивно-модельные композиции по собственному замыслу.

Наименование модулей:

1. Дорожки.
2. Башни.
3. Зима.
4. Мебель.

5. Архитектурные сооружения.
6. Транспорт.
7. Посуда.
8. Лесенки.
9. Мостики.
10. Дома.
11. Животный мир.
12. Растительный мир.

После каждого модуля организуется отчетная выставка детского творчества с привлечением детей дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) или детская коллективная композиция.

Методика обучения ЛЕГО – игре разрабатывалась согласно деятельностному подходу, принятому в отечественной психологии (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев). Основу процесса его усвоения составляют чередование практических и умственных действий самого обучаемого, а также учитываются особенности конструктивно – игровой деятельности детей.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у дошкольников развиваются творческие начала.

На занятиях используются **три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.**

Конструирование *по образцу* — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема дома).

При конструировании *по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

Конструирование *по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

В рамках реализации Программы с обучающимися проводятся занятия, имеющие традиционную структуру и занятия – эксперименты.

Структура традиционного занятия:

- Введение в тему, создание эмоционального настроения.
- Творческая деятельность (в разных формах), где ребенок совместно с педагогом реализует свой творческий потенциал.
- Обыгрывание построек.
- Подведение итогов, что создает эмоциональное заключение, обеспечивает чувство успешности и уверенности у ребенка.

В структуру занятия – экспериментирования входят следующие части:

- Введение в тему, создание эмоционального настроения,

- Создание проблемной ситуации, побуждающей ребёнка включиться в творческий процесс предполагающий создание продукта его деятельности с практическим применением полученных знаний.
- Экспериментирование с разными деталями конструктора Лего, используя разнообразными способами скрепления, заменой деталей.
- Постройка импровизированных конструкций.
- Обыгрывание построек.
- Подведение итогов, что создает эмоциональное заключение, обеспечивает чувство успешности и уверенности у ребенка.

Примерный план совместной деятельности:

этапы	деятельность педагога	деятельность обучающихся
1 этап	- формулирует проблему; - вводит в игровую (сюжетную) ситуацию; - формулирует задачу	- вхождение в проблему; - вживание в игровую ситуацию; - принятие задачи
2 этап	- помогает в решении задач; - помогает спланировать деятельность; - организует деятельность	- объединение в пары, в группы; - распределение действий
3 этап	- оказывает практическую помощь (при необходимости); - направляет и контролирует осуществление проекта	- формирование знаний, умений, навыков
4 этап	- презентация	- представление продукта деятельности

2.2. Учебно-тематический план младшая группа (3-4 года)

№ п/п	Модули	Количество часов	Тема занятия	Кол. Час.	Вид занятий.
1	Дорожки	7	Знакомство с лего-конструктором	1 ч. ТП	Традиционное знакомство
			Построим дорожку красного цвета	1ч. ТП	традиционное

			Построим и сравним зеленую и красную дорожки	1ч. ТП	Традиционное
			По извилистой дорожке	1ч. ТП	Традиционное
			Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю	1ч. ТП	Традиционное
			Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая	1ч. П	Экспериментирование
			Дорожки в нашем саду	1ч. П	Экспериментирование
2	Башни	7	Башня для Легика	1ч. ТП	Традиционное
			Высокая и низкая башни	1ч. ТП	Традиционное
			Пирамидка	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Высокие и низкие башни (по условию воспитателя)	1ч. П	Экспериментирование
			Построим синюю башенку	1ч. П	Традиционное, по условиям
			Конструирование по замыслу	1ч. П	Экспериментирование, по замыслу
			Игра-эксперимент «Кто выше построит башню»	1ч. П	Экспериментирование
3	Мебель	6	Обеденный стол	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Мебель для кухни (стол, стул)	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Кроватка для куклы Маши	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Мебель для комнаты (диван, кресло)	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Цветной ковер для зала	1ч. ТП	Экспериментирование
			Коллективная работа «Переезжаем в новый дом»	1ч. П	Традиционное, по условиям
4	Зима	5	Санки	1ч. ТП	Традиционное, по условиям
			Новогодние игрушки	1ч. ТП	Традиционное, по образцу-схеме

			Новогодняя елочка	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Коллективная работа «В гости к Мишке»	1ч. П	Экспериментирование, по условиям
			Прилетели снегири	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
5	Архитектурные сооружения	3	Ворота для машин	1ч. ТП	Традиционное, по схеме
			Заборчик с воротами	1ч. ТП	Традиционное, по условиям
			Построим для машин узкие и широкие гаражи	1ч. ТП	Экспериментирование, по образцу
6	Лесенки	2	Лесенка одного цвета	1ч. ТП	Традиционное, по инструкции
			Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета	1ч. П	Экспериментирование
7	Транспорт	6	Красный длинный поезд и красный короткий поезд	1ч. ТП	Экспериментирование
			Машина для зайчат	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Грузовик	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Кораблик	1ч. ТП	Традиционное, по схеме
			Самолет	1ч. ТП	Традиционное, по модели
			Машины будущего (конструирование по замыслу)	1ч. П	Экспериментирование, по замыслу
8	Посуда	3	Моя мама продавец (весы)	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Чайная посуда – чайник	1ч. ТП	Традиционное
			Кастрюля	1ч. ТП	Традиционное

9	Мостики	3	Мостик для машин	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Мостик для людей	1ч. ТП	Традиционное, по условиям
			Конструирование по замыслу	1ч. П	Экспериментирование, по замыслу
10	Дома	4	Будка	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Домик с окошком	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Домик с окошком и дверью	1ч. ТП	Традиционное
			Отгородим домик синим заборчиком	1ч. ТП	Традиционное
11	Животный мир	5	Петушок – золотой гребешок	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Вот собачка Жучка – хвостик закорючка	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Утята в озере	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Улитка	1ч. ТП	Традиционное, по схеме
			Волшебные рыбки	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
12	Растительный мир	5	Цветочек желтого цвета (на плато)	1ч. ТП	Традиционное
			Цветочная полянка – цветочек красного цвета	1ч. ТП	Традиционное, по схеме
			Дерево	1ч. ТП	Традиционное, по образцу
			Лето в лесу (по замыслу)	1ч. П	Экспериментирование, по замыслу
			Конструирование на свободную тему	1ч. П	Экспериментирование, по замыслу
		Всего: 56 ч		Всего 56ч	

2.3. УЧЕБНО - КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

младшая группа (3-4 года)

Модули	Кол. час.	№ занятия	Тема и задачи	Материал	Литература
Дорожки 7 часов	1 час	№1	<p style="text-align: center;">Знакомство с Лего-конструктором</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с деталями лего-конструктора; - формировать умение крепить детали на плато (до щелчка); - закреплять знания цвета и формы; - развивать тонкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координации. 	Детали лего-конструктора, плато	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№2	<p style="text-align: center;">Построим дорожку красного цвета</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету; - учить скреплять детали между собой; - формировать восприятие цвета; - учить обследовать предметы, выделяя их цвет; - учить называть предмет по форме (кубик, кирпичик); - развивать воображение, память, образное мышление; - учить детей называть свойства предмета (красная дорожка); 	Кирпичики и кубики красного цвета	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
	1 час	№3	<p style="text-align: center;">Построим и сравним зеленую и красную дорожки</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик); - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по форме и цвету; - учить детей называть свойства предметов; - развивать наглядно-образное мышление, умение использовать имеющийся опыт, умение действовать по представлению; 	Кирпичики и кубики зеленого и красного цвета	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду

		<ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 		
1 час	№4	<p style="text-align: center;">По извилистой дорожке</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик); - учить детей строить неровные дорожки, с поворотами; - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по форме и цвету; - учить детей называть свойства предметов; - развивать наглядно-образное мышление, умение использовать имеющийся опыт, умение действовать по представлению; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	На каждого ребенка кирпичики и кубики одного цвета.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
1 час	№5	<p style="text-align: center;">Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей называть свойство предметов (синий цвет); - различать размер и форму предметов (узкий – широкий); - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - развивать воображение, память, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; 	Кирпичики и кубики синего цвета	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
1 час	№6	<p style="text-align: center;">Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название; - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; 	Кирпичики и кубики синего и зеленого цвета	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду

		<ul style="list-style-type: none"> - закреплять синий, зеленый цвета; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - развивать память, воображение, образное мышление. 			
	1 час	№7	<p style="text-align: center;">Дорожки в нашем саду</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение группировать детали по цвету; - закреплять понятия «длинный», «короткий»; - развивать тонкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию; - развивать ориентировку на ограниченной плоскости (плато); - развивать зрительное восприятие. 	Кирпичики и кубики разных цветов	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
Башенки 7 часов	1 час	№8	<p style="text-align: center;">Башня для Легика</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме. - учить скреплять детали друг с другом до щелчка - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться; - формировать восприятие цвета - закреплять знания о цветах красный, зеленый; - развивать воображение, память, образное мышление; 	По 2 кирпичика красного и синего цвета, кубики красного и синего цвета по 5 штук	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред.Парамоновой Л.А
	1 час	№9	<p style="text-align: center;">Высокая и низкая башни</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть свойства предмета (желтая , зеленая башенка); - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету (желтый, зеленый), форме (кубик, кирпичик); - развивать умение использовать имеющийся опыт (постройка башни). - развивать воображение, память, образное мышление; - развивать мелкую моторику рук; 	Кубики и кирпичики 2 цветов	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

		- воспитывать желание трудиться.		
1 час	№10	<p align="center">Пирамидка</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить скреплять две детали одной; - учить строить простейшие постройки; - учить детей самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; - учить детей называть свойства предметов (цвет – желтый); - развивать воображение, память, образное мышление; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	Кирпичики и кубики 4 цветов (2 зеленых кирпичика, 1 красный кубик и 1 красный кирпичик, 1 синий кирпичик, 1 желтый кубик)	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
1 час	№11	<p align="center">Построим разноцветную башенку</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; - развивать умение использовать имеющийся опыт (постройка башни); - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - учить называть свойства предмета (разноцветная башенка); - развивать воображение, память, образное мышление; 	Кирпичики и кубики разных цветов.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
1 час	№12	<p align="center">Высокие и низкие башни (по условию воспитателя)</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (высокая желтая башенка – низкая красная башенка) - выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями - развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий; 	Кирпичики и кубики разных цветов.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

			- закреплять основные цвета		
	1 час	№13	Конструирование по замыслу - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; - закреплять полученные навыки; - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Кубики и кирпичики разных цветов	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№14	Игра-эксперимент «Кто выше построит башню» - развивать точность и скоординированность движений; - развивать мышечную силу пальцев рук.	Кубики и кирпичики разных цветов	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
Фотовыставка «Мы строители»					
Мебель 6 часов	1 час	№15	Обеденный стол - научить собирать ножки стола с крышкой 2 способами; -развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением; - упражнять детей в названии цветов; - развивать воображение, память, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - различать размер и форму предметов; - развивать мелкую моторику рук.	Медведь, 8 кубиков одного цвета, и большая пластина	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№16	Мебель для кухни (стол, стул) - формировать умение анализировать образец; - формировать умение обыгрывать постройку; - развивать тонкую моторику пальцев рук, зрительно-моторной координации;	Медведь, кукла Маша для стола - 8 кубиков одного цвета, и большая, пластина, для стульев – 2 кирпичик и 4 кубика одного цвета	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

		- развивать способности выделять в предметах их функциональные части.		
1 час	№17	<p>Кроватка для куклы Маши</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением; - развивать мелкую моторику рук; - упражнять детей в названии цветов; - развивать воображение, память, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - различать размер и форму предметов. 	2 кирпичика, 4 кубика, пластина большая, кукла Маша.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред.Парамоновой Л.А
1 час	№18	<p>Мебель для комнаты (диван, кресло)</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение анализировать образец; -развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением; - закреплять понятия «широкий», «узкий»; - закреплять умение строить мебель; - развивать память; 	6 кирпичиков, 6 кубиков	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
1 час	№19	<p>Цветной ковер для зала</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с новой деталью «маленькая пластина» - создать условия для экспериментирования разными цветами, развивать воображение, чувство ритма, композиции. 	Пластины разных цветов	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
1 час	№20	<p>Коллективная работа «Переезжаем в новый дом»</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением; 	Медведь, кукла Маша для стола - 8 кубиков одного цвета, и большая, пластина, для стульев – 2 кирпичик и 4 кубика одного цвета.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду

			<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки ориентирования в пространстве; - закреплять умение строить мебель; - развивать память; 	Пластины разных цветов. 6 кирпичиков, 6 кубиков	
Выставка «Мебельный магазин»					
Зима 5 часов	1 час	№21	<p style="text-align: center;">Санки</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями; - формировать умение работать по образцу-схеме, с использованием технологических карт. - обогащение активного словаря, используя прием договаривания слов, фраз, составление словосочетания. 	2 пластины 2*4 желтого цвета, 1 кирпичик зеленого цвета и легики-человечек	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№22	<p style="text-align: center;">Новогодние игрушки</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение работать по образцу-схеме, с использованием технологических карт; - закреплять умение скреплять 2 детали одной деталью; - закрепить четыре основных цвета; - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук. 	3 кубика, 3 кирпичика одного цвета, веревочка	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№23	<p style="text-align: center;">Новогодняя елочка</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию мышечной силы; - закреплять умение скреплять 2 детали одной деталью; - способствовать развитию речи, используя составление описательных загадок (технология моделирования); - развивать зрительное и слуховое восприятие, тактильную чувствительность у детей; 	6 зеленых кубиков, 2 зеленых кирпичика, 1 коричневый кубик	Развитие речевой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования
	1 час	№24	<p style="text-align: center;">Коллективная работа «В гости к Мишке»</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять способы крепления деталей между собой 	Детали Лего для строительства елок,	Е.В.Фешина Лего-конструирование в

			и на плато; -закреплять умение выполнять постройку в соответствии с заданным условием; - формировать умение подбирать необходимые детали для задуманной постройки; - способствовать развитию речи при сочинении сказки; - развитие в игре дружественных взаимоотношений. - развивать воображение, память;	дорожки, поезда, башни, елочной игрушки. Легик, Медведь.	детском саду Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№25	Прилетели снегири - познакомить с новой деталью – «клювик»; - развивать активное внимание при чтении художественного слова, умение отгадывать загадки; - развивать зрительно-моторную координации при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий; - способствовать развитию мышечной силы.	1 «клювик» красного цвета, 3 черных кубика, 1 красный кубик	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
Экспозиция к сказке «В гости к Мишке»					
Архитектурные сооружения 3 часа	1 час	№26	Ворота для машин - развивать умение конструировать по схеме; - развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением; - учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение; - учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытиями, используя усвоенные ранее навыки; - воспитывать желание трудиться - развивать мелкую моторику рук.	Образец, 4 кирпичика, 7 кубиков, маленькие машинки.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Развитие речетворческой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования
	1 час	№27	Заборчик с воротами - формировать умение замыкать пространство;	Образец, 4 кирпичика, 7 кубиков (для ворот),	Л.В.Куцакова Конструирование и

			<ul style="list-style-type: none"> - развивать память, воображение, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - воспитывать желание трудиться; - развивать мелкую моторику рук; 	кирпичики и кубики для забора, маленькие машинки, игрушки-домики.	художественный труд в детском саду
	1 час	№28	<p>Построим для машин узкие и широкие гаражи</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить понятия «узкий – широкий»; - развивать умение использовать уже имеющийся опыт; - закреплять умение скреплять детали между собой; - продолжать учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытиями, используя усвоенные ранее навыки. 	Большие пластины, кирпичики и кубики, машинки (большие и маленькие)	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
Лесенки 2 часа	1 час	№29	<p>Лесенка одного цвета</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять названия деталей лего-конструктора (кирпичик, кубик) - учить строить по инструкции; - закреплять понятие «много», «одна» ступенька - закреплять умение скреплять детали между собой. 	2 кирпичика, 2 кубика	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
	1 час	№30	<p>Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать память, воображение, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру (величине); - учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); - учить детей называть свойства предметов; - закрепить с детьми основные цвета; - развивать мелкую моторику рук. 	6 кирпичиков	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
Транспорты 6 часов	1 час	№31	<p>Красный длинный поезд и красный короткий поезд</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей называть свойства предметов; 	Кирпичики красного цвета 5 штук, кубик красного цвета	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

			<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный длинный поезд и красный короткий поезд); - учить обследовать предметы, постройки, выделяя их цвет, величину, форму; - закреплять понятия «длинный» - «короткий»; - развивать воображение, память, образное мышление - развивать мелкую моторику рук - воспитывать желание трудиться. 		
1 час	№32	Машина для зайчат	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новой деталью «машиной»; - способствовать развитию творческого воображения; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - развивать мелкую моторику рук; - развивать память, образное мышление. 	картинки машин, образец, деталь «машина», детали Лего.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
1 час	№33	Грузовик	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение конструировать по образцу; - закреплять умение анализировать образец, выделять в предметах их функциональные части; - развивать память, воображение, мелкую моторику рук; - развивать память, воображение, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - развивать психические процессы: зрительное и слуховое внимание. 	1 деталь «машина», 1 кирпичик, 1 кубик, 1 пластина.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
1 час	№34	Кораблик	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение работать по схеме; - закреплять навыки конструирования; - развивать связную речь, умения составлять рассказ. 	2 «клювика», 3 пластины, 4 кубика, 2 кирпичика	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

	1 час	№35	<p align="center">Самолет</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить строить по модели; - развивать внимание, мышление, навыки конструирования; - учить обследовать предметы, постройки, выделяя их величину, форму; - развивать умение использовать уже имеющийся опыт; 	4 пластины, 1 кубик, 2 кирпичика, 1 «клювик»	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№36	<p align="center">Машины будущего (конструирование по замыслу)</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание -закреплять полученные навыки; - закреплять умение развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять; 	Детали Лего	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
Выставка «Машины будущего»					
Посуда 3 часа	1 час	№37	<p align="center">Моя мама продавец (весы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение скреплять детали до щелчка способом соединения 2 деталей одной; - развивать активное внимание; - закреплять умение работать по образцу; - развивать связную речь; - закреплять умение составлять рассказ. 	2 кубика, и кирпичика, 1 пластина.	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№38	<p align="center">Чайная посуда – чайник</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение воспроизводить в постройке знакомый предмет; - развивать воображения; - закреплять умение анализировать готовую постройку; - способствовать развитию мышечной силы. 	2 кирпичика, 3 кубика, 1 «Клювик».	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№39	<p align="center">Кастрюля</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение воспроизводить в постройке знакомый предмет; 	3 кирпичика и 3 кубика зеленого цвета, 2 кирпичика и кубик желтого	Е.В.Фешина Лего-конструирование в

			<ul style="list-style-type: none"> - развивать воображения; - закреплять умение анализировать готовую постройку; - способствовать развитию мышечной силы. 	цвета	детском саду
Мостики 3 часа	1 час	№40	<p style="text-align: center;">Мостик для машин</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть с детьми изображение моста через реку, выделить основные его части; - развивать память, воображение, образное мышление - развивать мелкую моторику рук - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру (величине); - закреплять ПДД; - закрепить с детьми основные цвета. 	7 кирпичиков, машинки	<p>Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред.Парамоновой Л.А</p>
	1 час	№41	<p style="text-align: center;">Мостик для людей</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать память, воображение, образное мышление; - учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру (величине); - учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); - учить детей называть свойства предметов; - закреплять ПДД; - закрепить с детьми основные цвета. 	7 кубиков, Легик, машинки	<p>Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред. Парамоновой Л.А</p>
	1 час	№42	<p style="text-align: center;">Конструирование по замыслу в парах</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание -закреплять полученные навыки; - закреплять умение развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять; - развивать зрительного и слухового восприятия, тактильной чувствительности у детей; - развивать памяти; 	Детали Лего для строительства грузовой машины, речки, башни, мостика для машин)	<p>Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду</p>

Коллективная работа «Путешествие Легика»

Домики 4 часа	1 час	№ 43	<p align="center">Будка для щенка</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытиями, используя усвоенные ранее навыки; - учить детей строить домик из четырех кирпичиков, поставленных вертикально, и перекрытия из двух кирпичиков; - закреплять основные цвета; - развивать образное мышление, воображение, память; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать желание трудиться. 	Кирпичики и кубики	<p>Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду</p> <p>Развитие речетворческой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования: метод.пособие/под ред.: Н.И.Левшиной, Ю.А.Прокопенко, Т.Г.Резвановой</p>
	1 час	№44	<p align="center">Домик с окошком</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новой деталью «окно» - учить строить крышу, фундамент; закреплять основные цвета - развивать мелкую моторику рук - воспитывать желание трудиться - развивать образное мышление, воображение, память - побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. 	«окно», 2 кирпичики, 4 кубика	<p>Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду</p>
	1 час	№45	<p align="center">Домик с окошком и дверью</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить строить домик с окошком и дверью; - закреплять основные цвета - развивать мелкую моторику рук - воспитывать желание трудиться - развивать образное мышление, воображение, память - побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. 	Кубики и кирпичики, «окно»	<p>Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду</p> <p>Развитие речетворческой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования: метод.пособие/под ред.: Н.И.Левшиной, Ю.А.Прокопенко, Т.Г.Резвановой</p>

Животный мир 5 часов	1 час	№46	<p align="center">Отгородим домик синим заборчиком</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение замыкать пространство; - развивать память, воображение, образное мышление; - воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; - развивать умение использовать имеющийся опыт; - воспитывать желание трудиться; 	Кирпичики и кубики	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду
	1 час	№47	<p align="center">Петушок – золотой гребешок</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя 2 детали одной); - развивать активного внимания, тонкую моторику рук; - составление описательного рассказа по схеме; - развивать зрительного и слухового восприятия, тактильной чувствительности у детей. 	по 2 кирпичика и кубика, 1 пластина, 1 «клювик», плато.	Развитие речетворческой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования: метод.пособие/под ред.: Н.И.Левшиной, Ю.А.Прокопенко, Т.Г.Резвановой
	1 час	№48	<p align="center">Вот собачка Жучка – хвостик закорючка</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения точно соединять детали, до щелчка; - развивать зрительного и слухового восприятия, тактильной чувствительности у детей; - закреплять умение анализировать готовую постройку; - закреплять умение обыгрывать постройку. 	2 пластины, 2 кирпичика, 4 кубика, игрушка собачка	Развитие речетворческой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования: метод.пособие/под ред.: Н.И.Левшиной, Ю.А.Прокопенко, Т.Г.Резвановой
	1 час	№49	<p align="center">Утята в озере</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять цвет: желтый - закреплять умение строить по образцу - учить обыгрывать постройки. 	Образец, детали Лего	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№50	<p align="center">Улитка</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять цвет: желтый, красный 	Схема, 2 кубика, 1 кирпичик желтого цвета, 1 красная	Е.В.Фешина Лего-конструирование в

			- закреплять умение строить по образцу -учить подбирать строительные детали для постройки	малая пластина, 1 красный с глазом кубик	детском саду
	1 час	№51	Волшебные рыбки - закреплять умения точно соединять детали, до щелчка; - развивать зрительного и слухового восприятия, тактильной чувствительности у детей; - закреплять умение анализировать готовую постройку; - закреплять умение обыгрывать постройку.	Детали Лего	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
Выставка детских работ «Как на нашем, на дворе...»					
Растительный мир 5 часов	1 час	№52	Цветочек (на плато) - формировать умение составлять и отгадывать загадки - закреплять умение скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя 2 детали одной); - закреплять умение анализировать готовую постройку; - развивать активного внимания, тонкую моторику рук;	По 14 кубиков разного цвета	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
	1 час	№53	Цветочная полянка – цветочек красного цвета - формировать умение составлять и отгадывать загадки; - закреплять умение скреплять детали разными способами (со смещением, на плато, скрепляя 2 детали одной); - закреплять умение анализировать готовую постройку; - развивать активного внимания, тонкую моторику рук;	6 кубиков (2 красных, 2 светло-зеленых, 1 зеленый, 1 голубой), 3 кирпичика (1 зеленый, 2 красных), плато	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

1 час	№54	<p align="center">Дерево</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять названия деталей лего-конструктора (кирпичик большой и маленький); - формировать умение строить по образцу взрослого; - формировать умение анализировать постройку, последовательность постройку; - закреплять умение скреплять 2 детали одной деталью; - развивать тонкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию. 	1 зеленый кирпичик, 1 светло-зеленый кирпичик, 1 коричневый кубик, 1 светло-зеленый кубик, плато	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
1 час	№55	<p align="center">Лето в лесу (по замыслу)</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученных навыков; - закреплять умение развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять; - развивать зрительного и слухового восприятия, тактильной чувствительности у детей. - развивать памяти; 	Детали Лего	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду
1 час	№56	<p align="center">Конструирование на свободную тему</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять полученных навыков; - закреплять умение развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности, помогать его осуществлять; - развивать зрительного и слухового восприятия, тактильной чувствительности у детей. - развивать памяти; 	Детали Лего	Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду

Выставка продуктов детского творчества «Страна детства»

3. Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Технические средства:

- Музыкальный центр
- Компьютер
- Видеоплеер
- Проектор
- Аудио и фонотека.

Учебное оборудование:

- Магнитная доска
- Столы
- Дидактический материал: образцы для конструирования, алгоритмы выполнения.
- Коллекция мультимедийных презентаций.

Материалы для модельно-конструктивной деятельности:

- Конструктор Лего
- Плато

3.2. Методическое оснащение программы

- Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей (3-4 года)/сост. Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова. - Волгоград: Учитель, 2014.
- Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Л.В.Кудакова» Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет». – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010.
- Каталог аудио и видео материалов.

Учебные таблицы:

- «Осень», «Весна», «Зима», «Что делали зимой», «Основы цвета».
- Серия «Мир в картинках».

Дидактические пособия

- Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект
- Игры с палочками Кюизенера
- Игры с блоками Дьенеша

3.3. Взаимодействие с родителями

Развитие модельно-конструктивной деятельности дошкольников, накопление положительных эмоций, закрепление умений, навыков и знаний – работа длительная и требующая системы и взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Легоконструирование - эффективное воспитательное средство, которое помогает объединить усилия педагогов и семьи в решении вопроса воспитания и развития ребенка. В совместной игре

с родителями ребенок становится более усидчивым, работоспособным, целеустремленным, эмоционально отзывчивым.

Цель взаимодействия: создание условий для развития конструктивной деятельности и поддержания устойчивого интереса к продуктивной деятельности ребенка.

Задачи для родителей / законных представителей:

- Обогащать эмоциональную сферу ребенка положительными эмоциями, развивать умение замечать и любоваться красотой окружающего мира, развивать желание отображать увиденное в продуктивной деятельности.
- Способствовать развитию и закреплению знаний по Лего- конструированию.
- Организовывать выставки работ из Лего – конструктора выполненных в совместной творческой деятельности детей и родителей, с последующим обсуждением впечатлений.
- Способствовать созданию условий для занятия продуктивной деятельностью в семье

Система работы с родителями строится на следующих принципах:

- Включенность семьи и детского сада в процесс развития, воспитания и образования дошкольника с особыми образовательными потребностями.
- Сочетание педагогического просвещения родителей /законных представителей/ с педагогическим самообразованием.
- Педагогическое внимание, уважение к родительским установкам, содействие в решении индивидуальных проблем в образовании и воспитании детей.
- Учет и опора на положительный опыт семейного воспитания.

Формы работы:

- Родительские собрания.
- Индивидуальные и тематические консультации.
- Тематические выставки детского творчества.
- Открытые занятия, мастер-классы.
- Праздники, досуги для детей.
- Текстово - наглядная информация.
- Творческие проекты (выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов и детей).
- Общение и информирование посредством сайта учреждения.

Примерные темы совместного обсуждения и просвещения родителей:

- Значение развития модельно-конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.
- «Игра в жизни ребёнка».
- «Что такое виртуальный конструктор?».
- «ЛЕГО – нужная игра! Виды конструкторов для малышей».
- Взаимоотношения взрослых в семье - пример подражания для маленьких.
- «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев...»
- Значение дидактических игр для развития конструктивно-творческих способностей.
- «Использование LEGO-конструктора в разных видах деятельности».
- «Советы для заботливых родителей» (предварительная работа перед игрой в LEGO – конструктор).
- «Формирование и развитие элементарных математических представлений с помощью LEGO – конструктора».
- «LEGO технологии в логопедическом процессе».

Литература:

1. Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду.-М.:ТЦ Сфера, 2012
2. Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду.-М.:ТЦ Сфера, 2013.
3. Развитие речетворческой деятельности дошкольников посредством Лего-конструирования: метод.пособие/под ред.:Н.И.Левшиной, Ю.А.Прокопенко, Т.Г.Резвановой.-Магнитогорск:МаГУ, 2013.
4. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет/Под ред.Парамоновой Л.А.-М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010.
5. Аллан Бедфорд. Большая книга LEGO.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
 по дополнительной общеобразовательной программе
 технологической направленности «Лего для малышей»
 на 2018-2019 учебный год

Продолжительность учебного года	с 01.10.2018 г. по 30.04.2019 г.
Продолжительность образовательного процесса	28 недель
Режим работы	2 раза в неделю во второй половине дня
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
Педагогическая диагностика образовательных результатов	В начале года: 19.09.2018 – 30.09. 2018 В конце года: 17.04.2019 г. – 21.04.2019г.
Отчетные занятия	26, 28 апреля 2019 года

Данная программа рассчитана на 1 год обучения для детей 3-4 лет. Количественный состав детей занимающихся в кружке «Лего для малышей» - 2 группы по 5 человек в каждой.

- 01.09. – 13.09 – изучение запроса родителей/законных представителей на оказание образовательной услуги на обучение по Программе.
 14.09. – 30.09 – комплектование групп, проведение диагностического исследования, корректировка учебного плана, учебно-тематического плана.
 03.10 – 28.04 – организация образовательного процесса по освоению содержания Программы.
 18.04. – 22.04 – педагогическая диагностика образовательных результатов.
 26.04..28.04. – отчетные занятия.
 03.05 – 05.05 – организация работы выставки продуктов детского творчества, как итогового мероприятия реализации содержания Программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе
технической направленности «Лего для малышей»
на 2018-2019 учебный год

Наименование платной образовательной услуги	группа	Количество учебных занятий			продолжительность занятия	общий объем в год
		неделя	месяц	год		
<p style="text-align: center;">«Лего для малышей»</p> <p>Программа кружка ориентирована на обучение детей раннего возраста от 3 до 4 лет. Состав детей кружка формируется с учетом желания родителей (законных представителей). Наполняемость групп – 5 детей. Работа строится на единых принципах и не нарушает целостность образовательного процесса учреждения. Занятия по программе проводятся в соответствии с рекомендациями продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада, объемом учебной нагрузки с учетом требований САНПИН 2.4.1.3049-13.</p>	дети младшей группы дошкольного возраста	2	8	56	15 мин.	14 часов

Годовой календарный учебный график, учебный план разработаны в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Мин обр. науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155); Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г.; Уставом МДОУ «ЦРР – д/с №182» г. Магнитогорска, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой технической направленности «Лего для малышей».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной программе
технологической направленности «Лего для малышей»
на 2018-2019 учебный год

Максимальное количество НОД в течение недели	3-4 года
Продолжительность НОД согласно возраста - для детей младшего дошкольного возраста	15 мин.
Количество НОД согласно возраста в неделю	2 раза в неделю во второй половине дня
Количество НОД согласно возраста в месяц	8
Количество НОД согласно возраста в год	56
Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности	30 мин.

Годовой календарный учебный график, учебный план разработаны в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155); Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г.; Уставом МДОУ «ЦРР – д/с №182» г. Магнитогорска, дополнительной общеобразовательной программой технологической направленности «Лего для малышей»